

Online-Workshop
des Hessischen Sängerbundes
Samstag, 20.03.2021, 15:00 - 16:30 Uhr
Dozent: Axel Pfeiffer

„Der Ton macht die Musik“

Teil 1

*Wege zur Methodik einer effektiven Stimmbildung im Chor
Wie ist die Stimme aufgebaut und wie benutze ich sie richtig?*

Gerade in Zeiten, in denen viele Chöre keinen regelmäßigen Probenbetrieb durchführen können, lohnt die Beschäftigung mit dem Thema Stimmbildung ganz besonders. Auch eignet sich der Bereich der Stimmbildung gut für die Online-Vermittlung. Damit bietet sich für Chorleitende eine wichtige Möglichkeit, das Instrument Stimme „ihrer“ Choristen fit und belastbar zu halten und so auch das gesangliche Niveau der Chöre über die Zeit ohne Chorproben zu bewahren.

Im Rahmen des zweiteiligen Seminars werden den TeilnehmerInnen Methoden einer effektiven Stimmbildung (auch zur Online-Vermittlung) aufgezeigt und Materialien an die Hand gegeben. Dabei wird die Physiologie der Stimme (Anatomie, Stimmfunktion, Stimmregister, Stimmpflege) besonders in den Blick genommen.

Teil 1: Praktische Übungen zu Körper, Atmung und Singen in unterschiedlichen Lagen, Besonderheiten der Online-Vermittlung

Teil 2 (am 10. April 2021): Physiologie der Stimme, Stimmregister, Stimmpflege, erweiterte Übungen



Axel Pfeiffer

- Chorleiter und Dozent
- Seit 1997 Mitglied im Bundesmusikausschuss des Hessischen Sängerbundes, dessen Vorsitzender er von 2005-2019 war.
- Seit September 2006 Leiter der Marburger Chorleiterschule des Hessischen Sängerbundes mit den Unterrichtsfächern Dirigieren, Einstudierung und chorische Stimmbildung.
- Seit 2008 einer der beiden musikalischen Leiter des „Landesjugendchores Hessen“.